

MARZEMINO PASSITO BURLADORE

MARZEMINO PASSITO BURLADORE

Verführerische Schlichtheit
Semplicità che seduce



Vallis Mareni Srl
Via San Martino 49
31050 Premaor di Miane
(Treviso) Italia
Tel. 0438 970437
Fax 0438 974308
info@vallismareni.it

Obwohl Giovanni Gregoletto und Fausto Maculan dem Wein zwar in gegensätzlicher Weise gegenüber stehen, sind sie dennoch seit vielen Jahren gute Freunde. Giovanni ist mit seinem Familienbetrieb in Premaor in der Nähe von Follina ein typisches Beispiel für traditionelles Winzerhandwerk, während Fausto das heimische Anbaugebiet schon vor langem durch seine innovativen Weine, die dem internationalen Geschmack entsprechen und seine technologischen Experimente weltweit bekannt gemacht. Sie haben ein Steckenpferd gemein: das Lesen und Sammeln antiker Schriften, die von Önologie und Reben handeln. Diese Lektüre gab ihnen wahrscheinlich die Eingebung zusammen den Strohwein Marzemino Passito mit Trauben aus Refrontolo zu produzieren, um den großen Erfolg, den dieser heute leider in Vergessenheit geratene Wein während der Serenissima erlebte, zu erneuern. Der Name „Burladore“ ist der Oper „El Burlador de Sevilla“ (Der Verführer aus Sevilla) von Tirso de Molina, dessen Werk den Don Giovanni von Lorenzo Da Ponte, damals noch unter dem Namen Emmanuell Conegliano, dem berühmten Librettisten Mozarts, der in Ceneda (heute Vittorio Veneto) geboren war, inspirierte. Es ist bekannt, dass der „ausgezeichnete Marzimino“ in dieser Oper genannt wird. Wahrscheinlich handelt es sich dabei gerade um den von Refrontolo, den Da Ponte gut kannte. „Verführen“ das ist die Absicht dieses Strohweins. Durch seine keineswegs banale Schlichtheit, wie auch durch sein üppiges Aroma nach reifen roten Früchten und Schokolade. Dieser Wein sucht keine strukturelle Komplexität durch langen Fassausbau, vielmehr versucht er einen vollfruchtigen Geschmack in seiner ganzen Frische durch das 30-40 Tage währende Rosinieren ausgewählter Beeren, der Gärung und der kurzen Standzeit in Stahlbehältern zu erzielen. Preis in der Vinothek: 20,00 Euro.

Giovani Gregoletto e Fausto Maculan, pur rappresentando due modi di concepire il vino completamente differenti, hanno rapporti di amicizia e di stima da moltissimi anni. Il primo con l'azienda di famiglia a Premaor, nei pressi di Follina, è espressione di una realtà artigianale e legata alla tradizione, il secondo da tempo ha fatto conoscere la propria zona, quella di Breganze, in tutto il mondo con i suoi vini innovativi, attenti alle sperimentazioni tecnologiche e al gusto internazionale. Una grossa passione li accomuna: la lettura e il collezionismo di libri antichi di enologia e viticoltura. Attingendo a queste letture probabilmente è nata loro l'idea di produrre assieme un Marzemino Passito con le uve di Refrontolo, con l'intento di rinverdire gli antichi fasti che questo vino, oggi in verità un po' dimenticato, conobbe durante l'epoca della Serenissima. Il nome "Burladore" deriva dall'opera "El Burlador de Sevilla" (Il seduttore di Siviglia) di Tirso de Molina che ispirò nella stesura del suo Don Giovanni Lorenzo Da Ponte, al secolo Emmanuell Conegliano, celeberrimo librettista di Mozart nativo della vicina Ceneda, attuale Vittorio Veneto. È noto che "l'eccellente Marzimino" venga citato in quest'opera e pare sia proprio quello di Refrontolo appunto perché Da Ponte ne conosceva e ne apprezzava le qualità. "Sedurre" è l'ambizione di questo passito: sia con la sua immediata, ma non banale, semplicità, sia con l'esuberanza dei profumi che richiamano la frutta rossa matura e il cioccolato. È un vino che non persegue la complessità attraverso lunghi affinamenti in legno ma che piuttosto cerca di porgere l'integrità del frutto nella sua pienezza e freschezza attraverso un appassimento delle uve accuratamente scelte in vigna di appena 30-40 giorni e una fermentazione e un breve riposo in fusti d'acciaio. Costo Euro 20,00 in enoteca.

Michele Bressan

